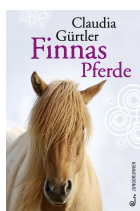


Buchpaket 11 – 13 Jahre

10 Bücher!

Ex.	Autor Titel	Ausgabe
1	Claudia Gürtler Finnas Pferde	Taschenbuch
1	Lizzy Hollatko Der Sandengel	Hardcover
1	Monika Pelz Artisten, Freaks und Übermenschen	Hardcover
1	Kathrin Steinberger Die Brüder von Solferino	Taschenbuch
1	Sigrid Laube Marie mit dem Kopf voller Blumen	Hardcover
1	Monika Pelz Die Verschwörung der Dichter	Hardcover
1	Rachel van Kooij Die andere Anna	Hardcover
1	Rachel van Kooij Eine Handvoll Karten	Hardcover
1	Armin Kaster Winterauge	Hardcover
1	Koos Meinderts Ich kann das Meer sehen	Hardcover

Claudia Gürtler: **Finnas Pferde (ab 11)**



Seit sie ein kleines Mädchen war, kommt für Finna nur ein Pferd in Frage – Garpur, der tapfere Hengst! In der stimmungsvollen Natur Islands treffen starke Charaktere aufeinander. Ein spannender Roman, nicht nur für Pferdefans.

Lizzy Hollatko: **Der Sandengel (ab 11)**



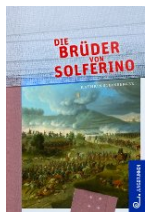
Rut und ihre Schwestern leben mit ihrer Mutter Alva in einer südafrikanischen Stadtrand-Siedlung. Sie sind arm, dennoch stehen sie wegen ihrer Hautfarbe gesellschaftlich über den Schwarzen. Dieses Menschenbild will Alva, die in Europa aufgewachsen ist, ihren Kindern nicht vermitteln.

Monika Pelz: **Artisten, Freaks und Übermenschen (ab 12)**



Billie lebt in der Welt der Varietés, sie hat die Fähigkeit, in die Zukunft zu sehen. Dies erregt die Aufmerksamkeit der Nazis, die sie für ihre Zwecke einspannen wollen. Billie gelingt es, zu fliehen ... Fiktion und Geschichte meisterhaft verknüpft!

Kathrin Steinberger: **Die Brüder von Solferino (ab 12)**



Nach der Schlacht von Solferino überschwemmen Verletzte die Stadt. Henri Dunant ist entsetzt über die schlechte Organisation und versorgt alle Soldaten, egal, welcher Herkunft. Diese Menschlichkeit führt zur Gründung des Roten Kreuzes.

Sigrid Laube: **Marie mit dem Kopf voller Blumen (ab 12)**



Wien, 18. Jh.: Marie wird auf den Eintritt ins Kloster vorbereitet, dabei wäre sie viel lieber Gärtnerin. Durch Unterstützung eines Freundes darf sie dessen Garten anlässlich der Aufführung eines Singspiels von Mozart gestalten.

Monika Pelz: **Die Verschwörung der Dichter (ab 13)**



Frankreich, 18. Jh.: Einige Dichter rund um Diderot spinnen eine Intrige. Hauptrolle darin spielt die junge Marguerite – sie lebt auf dem Land, bis ihre Großtante sie in die Pariser Gesellschaft einführt und das Gerücht streut, sie sei eine entflohen Nonne.

Rachel van Kooij: **Die andere Anna (ab 13)**



Anna und Tamara wachsen bei Pflegeeltern auf. Als Tamara mehr über ihre leiblichen Eltern erfahren möchte, weichen die Pflegeeltern aus, auch Anna beginnt zu recherchieren, bis sie die Wahrheit entdeckt: Ihre leibliche Mutter wollte sie wieder bei sich aufnehmen, aber das Jugendamt lehnte ab.

Rachel van Kooij: **Eine Handvoll Karten (ab 13)**



Die Niederländerin Leny Goldstein wird einen Tag vor ihrem 13. Geburtstag im KZ Auschwitz Birkenau ermordet. Obwohl nach dem Einmarsch der Nazis die Repressalien immer schlimmer werden, fliehen die Goldsteins nicht – sie können nicht glauben, wozu Menschen fähig sind.

Armin Kaster: **Winterauge (ab 13)**



Arthur, 15, ist wohlstandsgelangweilt und rebellisch. Als die herzkranken Mutter stirbt, ist der Vater seinem Sohn gegenüber ziemlich hilflos. Arthur fühlt sich unverstanden und versucht ein Leben auf der Straße, um wieder etwas zu spüren.

Koos Meinderts: **Ich kann das Meer sehen (ab 13)**



Jan ist laut und spontan, Kees ruhig und bedächtig. Die beiden Freunde könnten kaum unterschiedlicher sein. Jan ist wie besessen von einem hohen Schlot in der Gegend. Er ringt Kees ab, mit ihm hinaufzusteigen. Als es soweit ist, kneift Kees. Jan stürzt ab und stirbt. Hätte Kees Jan retten können?