

Ex.	Autor Titel	Ausgabe
1	Helga Bansch Leni, Schwein und der andere	Hardcover
1	Heinz Janisch Und du darfst rein	Hardcover
1	Maria Blazejovsky Lea zieht um	Hardcover
1	Sigrid Eyb-Green Die Sonnenschaukel	Hardcover
1	Heinz Janisch Triffst du einen Gorilla	Hardcover
1	Mira Lobe Weihnachtsmann mit Brille und Glatze	Hardcover
1	Karl Rühmann Der alte Wolf	Hardcover
1	Maria Theresia Rössler Drei Bäume für Bruno	Hardcover
1	Elisabeth Steinkellner An Herrn Günther mit bestem Gruß!	Hardcover
1	Elisabeth Steinkellner Ein Rucksack voller Sand	Hardcover



Helga Bansch: ab 3
Leni, Schwein und der andere
 Leni hat einen kleinen Bruder bekommen, um den sich nun alles dreht. Gut, dass sie Schwein hat, das mit ihr spielt und zu ihr steht. Doch als sie gemeinsam Grimassen schneiden, scheint es, als würde der kleine Bruder mitmachen.

Mira Lobe: ab 4
Der Weihnachtsmann mit ...
 Lena und Lotte sind ratlos. Weihnachten steht vor der Tür und ihnen fehlen noch die wichtigsten Geschenke. Ob der freundliche ältere Herr mit Brille und Glatze helfen kann?



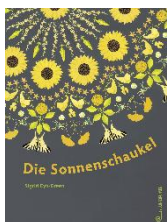
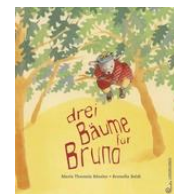
Heinz Janisch: ab 3
Und du darfst rein
 Einzählreim statt Auszählreim: Man betrachtet alles aus einer anderen Perspektive und holt in jeder Runde jemanden herein. Und am Ende bleibt keiner allein!

Karl Rühmann: ab 4
Der alte Wolf
 Der alte Wolf merkt, er kann seinen Verfolgern nicht mehr so leicht entkommen. Darum will er einen sicheren Ort finden.



Maria Blazejovsky: ab 4
Lea zieht um
 Lea wohnt mit Mama und Papa bei Oma und Opa. Eines Tages ziehen Leas Eltern mit ihr um. Es kostet viel Überredungskunst, bis Lea sich die neue Wohnung zumindest anschaut.

Maria Theresia Rössler: ab 5
Drei Bäume für Bruno
 Bruno meint es wirklich gut mit seinen Bäumchen. Er wählt einen guten Ort, bürstet die Stämme und schützt sie vor dem Regen. Aber irgendetwas macht Bruno falsch – warum wollen die Bäume nicht wachsen?



Sigrid Eyb-Green: ab 4
Die Sonnenschaukel
 Vier Zwerginnen ziehen im Garten ein, zwischen Lauch, Kohl und Zuckererbsen. Sie nehmen uns mit durch das Jahr – jede hat ihre ganz eigenen Besonderheiten und doch gehören sie untrennbar zusammen.

Elisabeth Steinkellner: ab 5
An Herrn Günther ...
 Die drei Freundinnen wohnen alle in der Senftalgasse, ganz nah beieinander. Seit einigen Wochen wohnt auch Günther in der Nachbarschaft, und er hat einige unangenehme Angewohnheiten. Die Freundinnen beschließen, dass es an der Zeit ist, ihn ein wenig zu erziehen.



Heinz Janisch: ab 4
Triffst du einen Gorilla
 Täglich machen Kinder sich auf den Weg – in den Kindergarten oder in die Schule. Und kaum jemand kann sich vorstellen, wen man dabei aller trifft.

Elisabeth Steinkellner: ab 5
Ein Rucksack voller Sand
 Paula träumt vom Reisen, aber ihre Eltern verstehen sie nicht. Dann verweist Paula mit einem Familienfreund und ihr Rucksack füllt sich mit Sand und Dingen, die man nicht sehen kann: Gerüchen, Erinnerungen, Farben, Fernweh.



Ex.	Autor Titel	Ausgabe
1	Pablo Albo Die Wölfin	Hardcover
1	Canizales Hübsch!	Hardcover
1	Michael Hammerschmid wolkenschaum	Hardcover
1	Heinz Janisch Die Brücke	Hardcover
1	Mira Lobe Das kleine Ich bin ich – viersprachig	Hardcover



Pablo Albo: Die Wölfin

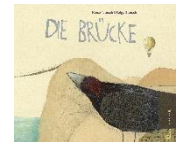
ab 3

Die Wölfin macht sich auf dem Weg. Am Himmel eine Wolke. Darunter ein See. Dahinter ein Berg. In dem Berg eine Höhle, und dort: Wolfswelpen. Farbenprächtige Formen zum Zählen und mit dem Finger Nachfahren.

Heinz Janisch: Die Brücke

ab 3

Eine schmale Brücke führt über den Fluss, und sowohl der Bär als auch der Riese wollen sie gleichzeitig überqueren – der Platz dafür ist aber nicht da. Sie suchen und finden eine Lösung.



Canizales: Hübsch!

ab 4

Die Hexe ist aufgeregt, denn sie hat eine Verabredung mit dem Oger. Auf dem Weg hat jedes der Tiere etwas zu bemängeln und sie zaubert sich ein neues Aussehen. Doch der Oger erkennt sie gar nicht mehr und beim Blick in den Spiegel ist die Hexe entsetzt.

Mira Lobe:

ab 3

Das kleine Ich bin ich – viersprachig

Auf der bunten Blumenwiese geht ein kleines Tier spazieren. Es fühlt sich mit vielen anderen Tieren verwandt, gleicht aber keinem. Und langsam beginnt es an sich zu zweifeln.

Der Bilderbuchklassiker in viersprachiger Ausgabe (Deutsch, Kroatisch, Serbisch, Türkisch) mit Bastelanleitung.



Michael Hammerschmid: ab 3 wolkenschaum

Der Alltag macht hier spielerische Sprünge, jedes Gedicht ist ein eigenes Abenteuer, und wirft essenzielle Fragen auf, die Große und Kleine gleichermaßen beschäftigen.

Ex.	Autor Titel	Ausgabe
1	Pablo Albo Die Wölfin	Hardcover
1	Helga Bansch Das Glück ist ein Punkt	Hardcover
1	Canizales Hübsch!	Hardcover
1	Daniel Fehr Da war ich noch nie!	Hardcover
1	Théo Guignard Labyrinthe	Hardcover
1	Michael Hammerschmid wolkenschaum	Hardcover
1	Heinz Janisch Die Brücke	Hardcover
1	Heinz Janisch Und dann?	Hardcover
1	Mira Lobe Das kleine Ich bin ich - viersprachig	Hardcover



Pablo Albo: ab 3
Die Wölfin
 Die Wölfin macht sich auf dem Weg. Am Himmel eine Wolke. Darunter ein See. Dahinter ein Berg. In dem Berg eine Höhle, und dort: Wolfswelpen. Farbenprächtige Formen zum Zählen und mit dem Finger Nachfahren.

Michael Hammerschmid: ab 3
wolkenschaum
 Der Alltag macht hier spielerische Sprünge, jedes Gedicht ist ein eigenes Abenteuer, und wirft essenzielle Fragen auf, die Große und Kleine gleichermaßen beschäftigen.



Helga Bansch: ab 3
Das Glück ist ein Punkt
 Das Kind zieht um und im neuen Gartenhäuschen wohnt ein Eisbär. Er sammelt vieles, bald hat er auch ein Glückbuch: Jeder bunte Punkt steht für einen Glücksmoment.

Heinz Janisch: ab 3
Die Brücke
 Eine schmale Brücke führt über den Fluss, und sowohl der Bär als auch der Riese wollen sie gleichzeitig überqueren – der Platz dafür ist aber nicht da. Sie suchen und finden eine Lösung.



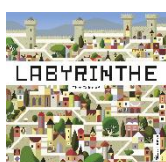
Canizales: ab 4
Hübsch!
 Die Hexe ist aufgeregt, denn sie hat eine Verabredung mit dem Oger. Auf dem Weg hat jedes der Tiere etwas zu bemängeln und sie zaubert sich ein neues Aussehen. Doch der Oger erkennt sie gar nicht mehr und beim Blick in den Spiegel ist die Hexe entsetzt.

Heinz Janisch: ab 3
Und dann?
 Es gibt viele Gründe, sich zu ärgern, und dieses Gefühl bahnt sich meist einen Weg nach außen. Heinz Janisch überlegt, was man aus Ärger alles machen könnte. Bäume ausreißen zum Beispiel? Und irgendwann ist der Ärger verfliegen.



Daniel Fehr: ab 3
Da war ich noch nie!
 Schnecke und Ente sind unzertrennlich. Nur fliegen kann die Laufente nicht, Schnecke will aber die Welt entdecken. Schneckes Heimweh wird zu groß, und dann wird ihre Sehnsucht nach Ente größer ...

Mira Lobe: ab 3
Das kleine Ich bin ich – viersprachig
 Auf der bunten Blumenwiese geht ein kleines Tier spazieren. Es fühlt sich mit vielen anderen Tieren verwandt, gleicht aber keinem. Und langsam beginnt es an sich zu zweifeln. Der Bilderbuchklassiker in viersprachiger Ausgabe (Deutsch, Kroatisch, Serbisch, Türkisch) mit Bastelanleitung.



Théo Guignard: ab 4
Labyrinthe
 Kunst ist nicht nur für Kinder spielerisch, spannend und herausfordernd. Findet ihr aus den Labyrinthen in unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden wieder heraus?